

ХОРЕОГРАФИЯ

II клас

ЦЕЛИ НА ОБУЧЕНИЕТО

- Основната цел на изучаването на хореография е съхраняване и поддържане на родните традиции.
- Формиране на начални умения за правилна постановка на тялото.
- Да даде основна представа на учениците за българските народни хора и обичаи.
- Да формира начални умения за възприемане на народната музика и песен.
- Обогаляване на танцовата компетентност чрез разнообразни музикално танцови игри.
- Създаване на умения за ориентация в пространството.

Стимулиране и мотивиране на учениците за изучаване на българските народни танци.

- Създаване на умения за въртене по диагонал.
- Развиване на умения за възприемане и правилно интерпретиране на показвания материал.
- Развиване на ритмично чувство, пластичност, издръжливост.

ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ

В края на учебната година учениците трябва:

- Да имат правилна постановка на тялото.
- Да използват правилно станката в упражненията.
- Да изпълняват упражненията както на станка така и на среда.
- Да умеят да се въртят на 90 градуса по десния и левия диагонал.

- Да танцуват с лекота изучените елементи и движения в прости комбинации и фолклорни хора.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

Икл.

№	ГЛОБАЛНИ ТЕМИ	БРОЙ УРОЧНИ ЕДИНИЦИ
1.	Формиране на умения, необходими за овладяване на българските народните танци.	16
2.	Елементи на танцовите движения	4
3.	Основни движения.	6
4.	Танцови комбинации.	12
5.	Фолклорни хора.	20
6.	Детски музикални игри.	6

ГОДИШНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

Седмица	Глобална тема	Конкретна урочна единица	Понятия
	Формиране на за умения,необходими овладяване на българските народни танци.	ЕКЗЕРСИС	
I		Станка „Глезени“-муз.р.2/4	

II		„Лост на пръсти“-муз.р.2/4	
III		„Клякане“-муз.р.5/8	
IV		„Кръгове по земя“-муз.р.2/4	
V		„Подготовка за кръгове във въздуха“-муз.р.9/8	
VI		„Прегъване“-муз.р.7/8а	
VII		Среда „Лост на пръсти“-муз.р.2/4	
VIII		„Клякане“-муз.р.7/8а	
IX		„Кръгове по земя“муз.р.2/4	
X		„Глава,рамене,ръце“муз.р.5/8	
XI		„Прегъване“-муз.р.7/8	
XII		Диагонал „Ръченица“-муз.р7/8	
XIII		„Ръка“-муз.р.2/4	
	ЕЛЕМЕНТИ НА ТАНЦОВИТЕ ДВИЖЕНИЯ		
XIV		Набиване	
XV		Хлопка	
XVI		Прескок	
XVII		Ножичка	
	ОСНОВНИ ДВИЖЕНИЯ		
XVIII		Свищовка	
XIX		Пайдушка	
XX		Ход с подскок	
XXI		Дайчово	
	ТАНЦОВИ КОМБИНАЦИИ		
XXII		„Ръченица“	
XXIII		„Комбинация в 2/4“	
	ОБИЧАИ И ОБРЯДИ		
XXIV		Коледуване	
XXV		Кукеров ден	
XXVI		Лазаруване	
	ФОЛКЛОРНИ ХОРА		
XXVII		„Ширто“	
XXVIII		„Ръка“	
XXIX		„Дайчово“	
XXX		„Дунавско хоро“	
XXXI		„Самоковско хоро“	
XXXII		Какво знаят второкласниците?	