

ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

3 КЛАС

Цели на обучението- 3 клас :

- Запознаване с видовете модулни елементи- симетричен по една ос и асиметричен.
- Формиране на умение да изпълни риунката в два етапа-линеарно-контруктивно на обектите с молив и засилване на впечатлението за дълбочина в пейзажа с графичен или живописен материал.
- Комбиниране на модулните, декоративните елементи.
- Формиране на умение да предаде характерните особености на всеки модел-форма, големина, пропорции, локален цвят.
- Изпълнение на декоративно пано или проект за десен в квадратна, триъгълна или шестоъгълна модулна мрежа .
- Формиране на умение за многофигурна композиция на определена тема.

Очаквани резултати-3 клас:

- Да изпълнява задачи, като прилага знания за перспективни явления и цветови хармонии.
- Да може да изпълни декоративно пано.

- Да може да комбинира модулните/декоративните/ елементи.
- Да предаде веселото, празнично настроение, използвайки подходящо колоритно решение.
- Да приложи знанията и уменията си по линейна и въздушна перспектива за постигане дълбочина в пейзажа.

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ

3 КЛАС

№ по ред	Срок	Тема	Основен тематичен	Наблюдение и анализ
			дъл 3 клас	
1.		Цветен проект. Декоративност на цвета.		
2.		Декоративно-приложни изкуства . Видове и многообразие. Орнамент.		
3.		Фигурална композиция.Нашето училище.		
4.		Декоративна рисунка, изпълнена със смесена техника.		
5.		Стилизацията като творчески процес. Създаване на декоративна композиция, стилизация на		

		растителен елемент. Цветово изграждане.		
6.		Стилизация на растения и животни от природата на природен парк Странджа		
7.		Композиция в квадрат и кръг. Симетрия и ритъм. Проект и цветово изграждане.		
8.		Графично изграждане на композицията.		
9.		Цветен контраст.		
10.		Изработване на декоративно пано.		
11.		Земята, нашият дом. Теми по избор.		
12.		Денят на планетата.		
13.		Създаване на проект за десен. Стилизация.Отворена композиция		
14.		Проектиране на десен с геометрични елементи.		
15.		Изграждане на проекта. Конференс. Анализ.		
16.		Графично изграждане на избраните обекти.		
17.		Декоративен проект с растителни		

		елементи.Стилизация от натура на цветя и растения.Композиция.		
18.		Стилизация на избрани цветни мотиви и растения.		
19.		Живописни и графични детайли на моделите.		
20.		Декоративно пано. Изпълнение в материал.		
21.		Декоративно пано „Птица и слънце”. Проект . Стилизация.		
22.		Проект на композиция на цветя.		
23.		Графично изграждане на избраните обекти.		
24.		Птици и животни . Видове и типизация.		
25.		Декоративни и приложни изкуства наследството на Южното Черноморие и Странджа . Изкуствата притежание на музеите в град Бургас и региона. Посещение на Етнографска експозиция.		
26.		Графично и цветово изграждане на телата.		
27.		Цветовете на пролетта.		

		Мотиви пресъздаващи цветя, растения дървета.		
28.		Планове в пейзажа.		
29.		Украса на керамичен съд. Затворена декоративна композиция.		
30.		Проект на абстрактна цветна композиция. Стъклопис . Керамика. Пано.		
31.		Птици и животни . Видове и типизация.		
32.		Изложба. Подготовка и реализиране на изложба. Фотоизложба.		